



**Questes**

Revue pluridisciplinaire d'études médiévales

**11 | 2007**

**La transmission**

---

## La transmission : éléments bibliographiques

Sophie Albert et Valérie Deplaigne

---



### Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/questes/644>

DOI : 10.4000/questes.644

ISSN : 2109-9472

### Éditeur

Les Amis de Questes

### Édition imprimée

Date de publication : 15 mars 2007

Pagination : 96-105

ISSN : 2102-7188

### Référence électronique

Sophie Albert et Valérie Deplaigne, « La transmission : éléments bibliographiques », *Questes* [En ligne], 11 | 2007, mis en ligne le 01 janvier 2014, consulté le 15 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/questes/644>

---

© Association des amis de « Questes »

## BIBLIOGRAPHIE

**Sophie ALBERT,**  
**avec l'aide de Valérie DEPLAIGNE**

### I. La transmission des textes

#### - ANTIQUITÉ ET MOYEN AGE

**ADHEMAR**, Jean, *Influences antiques dans l'art du Moyen Âge français. Recherches sur les sources et les thèmes d'inspiration*, Paris, Éditions du CTHS, 1996 (1<sup>ère</sup> éd. 1939).

**BADAWI**, Abdurrahman, *La Transmission de la philosophie grecque au monde arabe*, Paris, Vrin, 1968.

**BERTHELOT**, Anne, **BRUSEGAN**, Rosanna, **BUSCHINGER**, Danielle, et **ZIRONI**, Alessandro (éd.), *L'Antichità nella cultura europea del Medioevo. Ergebnisse der internationalen Tagung in Padua (27/09-01/10/1997)*, Greifswald, Reineke-Verlag, 1998.

**BRAET**, Herman, **VERBEKE**, Werner, et **WELKENHUYSEN**, Andries (éd.), *Mediaeval Antiquity*, Louvain, Leuven University Press, 1995.

**CAVALLO**, Guglielmo, *Dalla parte del libro. Storie di trasmissione dei classici*, Urbino, QuattroVenti, 2002.

**CHAVANNES-MAZEL**, Claudine A., et **SMITH**, Margaret M. (éd.), *Medieval Manuscripts of the Latin Classics: Production and Use. Proceedings of the Seminar in the History of the Book to 1500, Leiden, 1993*, Los Altos Hills (California), Anderson-Lovelace / London, The Red Gull Press, 1996.

**COURCELLE**, Pierre, *Les Lettres grecques en Occident de Macrobie à Cassiodore*, Paris, De Boccard, 1953.

**CURTIUS**, Ernst Robert, *La Littérature européenne et le Moyen Âge latin*, trad. française Jean Bréjoux, Paris, Presses Universitaires de France, 1986 (1<sup>ère</sup> éd. 1956).

**HAMMAN**, Adalbert-Gautier, *L'Épopée du livre : la transmission des textes anciens, du scribe à l'imprimerie*, Paris, Perrin, 1985.

**MONFRIN**, Jacques, « La connaissance de l'Antiquité et le problème de l'Humanisme en langue vulgaire dans la France du XV<sup>e</sup> siècle », *The Late Middle Ages and the Dawn of Humanism Outside Italy*, Louvain, Leuven University Press / The Hague, Martinus Nijhoff, 1972, p. 131-170.

**MUNK OLSEN**, Birger, *L'Étude des auteurs classiques latins aux XI<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> siècles*, Paris, Éditions du CNRS, 1982-1989.

**MUNK OLSEN**, Birger, « La popularité des textes classiques entre le IX<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> siècles », *Revue d'histoire des textes*, 14-15 (1984-1985), p. 169-181.

**PANOFSKY**, Erwin, et **SAXL**, Fritz, *La Mythologie classique dans l'art médiéval*, trad. de Sylvie Girard (traduit de *Classical Mythology in Mediaeval Art*, article paru en 1933), Saint-Pierre-de-Salerne, Gérard Monfort, 1990.

*La Réception de la littérature classique au Moyen Âge (IX<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècle). Choix d'articles publié par des collègues à l'occasion de son soixantième anniversaire, pour Birger Munk Olsen*, Copenhagen, Museum Tusculanum Press, Université de Copenhague, 1995.

**RENUCCI**, Paul, *L'Aventure de l'humanisme européen au Moyen Âge (IV<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècles)*, Paris, Les Belles Lettres, 1953.

**REYNOLDS**, Leighton Durham, et **WILSON**, Nigel Guy, *D'Homère à Érasme : la transmission des classiques grecs et latins*, trad. par Claude Bertrand et mis à jour par Pierre Petitmengin (traduit de *Scribes and Scholars: A Guide to the Transmission of Greek and Latin Literature*, Oxford, Clarendon Press, 1991), Paris, Éditions du CNRS, 1988 (nouvelle éd. revue et augmentée).

**SEZNEC**, Jean, *La Survivance des dieux antiques*, Paris, Champion, 1993 (1<sup>ère</sup> éd. 1939).

**TREMBLAY**, Florent A., *Les Classiques au Moyen Âge : l'éducation au Moyen Âge*, Lewiston / New York, Edwin Mellen Press, 1988.

**VALVO**, Alfredo, *La Diffusione dell'eredità classica nell'età tardoantica e medievale : forme e modi di trasmissione. Atti del seminario nazionale (Trieste, 19-20 settembre 1996)*, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 1997.

## - TRANSMISSION DES TEXTES AU SEIN DU MOYEN AGE

**ALVERNY (d')**, Marie-Thérèse, *La Transmission des textes philosophiques et scientifiques au Moyen Âge*, recueil d'articles éd. par Charles Burnett, Aldershot, Variorum, 1994.

**BANNIARD**, Michel, *Viva Voce. Communication écrite et communication orale du IV<sup>e</sup> au IX<sup>e</sup> siècle en Occident latin*, Paris, Institut des études augustinienes, 1992.

**BISCHOFF**, Bernhard, *Manuscripts and Libraries in the Age of Charlemagne*, trad. Michael Gorman (traduit de *Mittelalterliche Studien : ausgewählte Aufsätze zur Schriftkunde und Literaturgeschichte I-III*, à l'exception du chapitre 7), Cambridge, Cambridge University Press, 1995.

**BOENIG**, Robert, et **DAVIS**, Kathleen, *Manuscript, Narrative, Lexicon: Essays on Literary and Cultural Transmission in Honor of Whitney F. Bolton*, Lewisburg, Bucknell University Press / London, Associated University Presses, 2000.

**BOITANI**, Piero, **MANCINI**, Mario, et **VÀRVARO**, Alberto (éd.), *Lo Spazio letterario del Medioevo. II : Il medioevo volgare, vol. 2, La circolazione del testo*, Roma, Salerno, 2002.

**CASTALDI**, Lucia, et **CHIESA**, Paolo, *La Trasmissione dei testi latini del Medioevo. Mediaeval latin texts and their transmission (TE.TRA. I et II)*, Florence, SISMEL, Edizioni del Galluzzo, 2 vol., 2004 et 2005.

**CLANCHY**, Michael T., *From Memory to Written Record: England, 1066-1307*, London, E. Arnold, 1979 (2<sup>e</sup> éd. Oxford / Cambridge, Blackwell, 1993).

**CRICK**, Julia, et **WALSHAM**, Alexandra, *The Uses of Script and Print, 1300-1700*, Cambridge / New York, Cambridge University Press, 2004.

**DOANE**, Alger Nicolaus, et **PASTERNAK**, Carol Braun, *Vox intexta. Orality and Textuality in the Middle Ages (Conference Con-Texts at Madison, Wisconsin, in April 1988)*, Madison, University of Wisconsin Press, 1991.

**FATTORI**, Marta, et **HAMESSE**, Jacqueline (éd.), *Rencontres de cultures dans la philosophie médiévale : traductions et traducteurs de l'Antiquité tardive au XIV<sup>e</sup> siècle. Actes du Colloque international de Cassino, 15-17 juin 1989, organisé par la Société internationale pour l'étude de la philosophie médiévale*

*et l'Università degli studi di Cassino*, Louvain-la-Neuve, Université catholique de Louvain / Cassino, Università degli studi di Cassino, 1990.

**KELLY**, Douglas Floyd (éd.), *The Medieval Opus: Imitation, Rewriting and Transmission in the French Tradition. Proceedings of the Symposium held at the Institute for Research in Humanities (October 5-7 1995, the University of Wisconsin-Madison)*, Amsterdam, Rodopi, 1996.

**MINNIS**, Alastair J. (éd.), *Late-medieval Religious Texts and their Transmission: Essays in honour of A. I. Doyle. Proceedings of the sixth York Manuscripts Conference*, Woodbridge / Rochester, D. S. Brewer, 1994.

**PARKES**, Malcolm Beckwith, *Scribes, Scripts and Readers: Studies in the Communication, Presentation and Dissemination of Medieval Texts*, London / Rio Grande (Ohio), The Hambledon Press, 1991.

**TYSENS**, Madeleine, « Aspects de la transmission des textes littéraires au Moyen Âge », *Bulletin de la Classe des Lettres et des Sciences morales et politiques. Académie Royale de Belgique*, n° 7-12 (1996), p. 515-540.

#### - MONOGRAPHIES

**BADEL**, Pierre-Yves, *Le Roman de la Rose au XIV<sup>e</sup> siècle. Études de la réception de l'œuvre*, Genève, Droz, 1980.

**COURCELLE**, Pierre, *La Consolation de Philosophie dans la tradition littéraire, antécédents et postérité de Boèce*, Paris, Études augustinienes, 1967.

**COURCELLE**, Pierre, *Lecteurs païens et lecteurs chrétiens de l'Énéide*, 2 vol. (1. *Les Témoignages littéraires* ; 2. *Les Manuscrits illustrés de l'Énéide du X<sup>e</sup> au XV<sup>e</sup> siècle*, avec la collab. de Jeanne Courcelle), Paris, Gauthier-Villars, diff. De Boccard, 2 vol., 1984.

**CRICK**, Julia, *The Historia Regum Britannie of Geoffrey of Monmouth. IV : Dissemination and Reception in the later Middle Ages*, Cambridge, D. S. Brewer, 1991.

**HUOT**, Sylvia Jean, *The Romance of the rose and its Medieval Readers : interpretation, reception, manuscript transmission*, Cambridge / New York / Victoria (Australia), Cambridge University Press, 1993.

**KAster**, Robert Andrew, *The Tradition of the Text of the Aeneid in the Ninth Century*, New York, Garland Publications, 1990.

*Lectures médiévales de Virgile*, Rome, École française de Rome, 1985.

**MAGGIONI**, Giovanni Paolo, *Ricerche sulla composizione e sulla trasmissione della Legenda aurea*, Spoleto, Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo, 1995.

**MORA-LEBRUN**, Francine, *L'Énéide médiévale et la naissance du roman*, Paris, Presses Universitaires de France, 1994.

**TURCAN-VERKERK**, Anne-Marie, *Les Manuscrits de la Charité, Cheminon et Montier-en-Arnone : collections cisterciennes et voies de transmission des textes (IX<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles)*, Paris, Éditions du CNRS, 2000.

## II. Transmission du savoir et des techniques

**BRAUNSTEIN**, Philippe, « Savoir et savoir-faire : les transferts techniques », *L'Innovation technique au Moyen Âge. Actes du VI<sup>e</sup> Congrès international d'archéologie médiévale, 1-5 octobre 1996, Dijon, Mont-Beuvray, Chenôve, Le Creusot, Montbard*, éd. Patrice Beck, Paris, Errance, 1998, p. 303-309.

**BRAUNSTEIN**, Philippe, « Maîtrise et transmission des connaissances techniques au Moyen Âge », *History of Technology* 21 (1999), p. 155-165.

**COMET**, Georges (dir.), *La Transmission des connaissances techniques*, Aix-en-Provence, Publications de l'Université, 1995.

**DELUMEAU**, Jean (dir.), *La Religion de ma mère. Le rôle des femmes dans la transmission de la foi*, Paris, Cerf, 1992.

*Les Entrées dans la vie : initiations et apprentissages. XII<sup>e</sup> Congrès de la SHMESP (Nancy, 1981)*, Nancy, Presses Universitaires de Nancy, 1982.

**GLICK**, Thomas F., *Irrigation and Hydraulic Technology: Medieval Spain and its Legacy*, Aldershot, Variorum, 1996.

**GRECI**, Roberto, *Corporazioni e mondo del lavoro nell'Italia padana medievale*, Bologne, CLUEB, 1988.

**LUSIGNAN**, Serge, et **de RIDDER-SYMOENS**, Hilde (dir.), *Transfert des savoirs et créations d'universités. The Transmission of Learning and the Creation of Universities, Paedagogica Historica*, numéro spécial, 34/2 (1998).

**MICHAUD**, Francine, « Apprentissage et salariat à Marseille avant la Peste Noire », *Revue historique* 278 (1994), p. 3-36.

**NOBEL**, Pierre (dir.), *La Transmission des savoirs au Moyen Âge et à la Renaissance. Volume 1, du XII<sup>e</sup> au XV<sup>e</sup> siècle*, Besançon, Presses Universitaires de Franche-Comté, 2005.

**RICHÉ**, Pierre, *Éducation et culture dans l'Occident barbare*, Paris, Seuil, 1962.

**RICHÉ**, Pierre, et **VERGER**, Jacques, *Des Nains sur des épaules de géants : maîtres et élèves au Moyen Âge*, Paris, Tallandier, 2006.

**SIGAL**, Pierre-André (éd.), *Éducation, apprentissages, initiation au Moyen Âge. Actes du premier colloque international de Montpellier, Université Paul-Valéry, novembre 1991*, Montpellier, CRISIMA, 1993 (Cahiers du CRISIMA, n° 1).

**VERGER**, Jacques (dir.), *Éducatons médiévales : l'enfance, l'école, l'Église en Occident V<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles*, Paris, Service d'histoire de l'éducation, INRP, 1991.

**VERGER**, Jacques, *Culture, enseignement et société en Occident aux XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 1999.

### III. Enjeux lignagers, sociaux et politiques de la transmission

**BARTHELEMY**, Dominique, « Parenté », *Histoire de la vie privée. II. De l'Europe féodale à la Renaissance*, dir. Philippe ARIES et Georges DUBY, Paris, Seuil, 1985, p. 96-161.

**BEAUCAMP**, Joëlle, et **DAGRON**, Gilbert, *La Transmission du patrimoine : Byzance et l'aire méditerranéenne*, Paris, De Boccard, 1998.

**BOUCHARD**, Constance Brittain, *Those of my Blood: Constructing Noble Families in Medieval Francia*, Philadelphia, University of Pennsylvania Press, 2001.

**BOUGARD**, François, **FELLER**, Laurent et **LE JAN**, Régine (éd.), *Dots et douaires dans le haut Moyen Âge. Actes de la Table Ronde de Lille III-Valenciennes (mars 2000)*, Rome, École française de Rome, 2002.

**BOUGARD**, François, **LA ROCCA**, Cristina et **LE JAN**, Régine (éd.), *Sauver son âme et se perpétuer : transmission du patrimoine et mémoire au haut Moyen Âge. Actes de la table ronde « Salvarsi l'anima, perpetuare la famiglia » réunie à Padoue les 3, 4 et 5 octobre 2002*, Rome/Paris, École française de Rome/diffusion De Boccard, 2005.

**CARBALLEIRA DEBASA**, Ana María, *Legados píos y fundaciones familiares en Al-Andalus : siglos IV/X-VI/XII*, Madrid, Consejo superior de investigaciones científicas, 2002.

**CARRON**, Roland, *Enfant et parenté dans la France médiévale (X<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles)*, Genève/Paris, Droz/diffusion Champion-Slatkine, 1989.

**COLLAS**, Alain, « Le père, l'héritier et l'ancêtre. Quelques images de la parenté chez les notables urbains au XV<sup>e</sup> siècle : l'exemple de Bourges », *Revue historique* 589 (janvier-mars 1994), p. 37-50.

**CORBIER**, Mireille (éd.), *Adoption et fosterage*, Paris, De Boccard, 1999.

**COURTEMANCHE**, Andrée, *La Richesse des femmes : patrimoine et gestion à Manosque au XIV<sup>e</sup> siècle*, Montréal/Paris, Bellarmin/Vrin, 1993.

**COURTEMANCHE**, Danielle, *Œuvrer pour la postérité. Les testaments parisiens des gens du roi au début du XV<sup>e</sup> siècle*, Paris, L'Harmattan, 1997.

**COURTEMANCHE**, Danielle, « Le testament parisien au tournant du XV<sup>e</sup> siècle : une courroie de transmission d'acquisition du savoir », *Moyen Âge* 105/1 (1999), p. 55-70.

**DELUMEAU**, Jean, et **ROCHE**, Daniel (dir.), *Histoire des pères et de la paternité*, Paris, librairie Larousse, 1990.

**DESCLAIS-BERKVAM**, Doris, *Enfance et maternité dans la littérature française des XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles*, Paris, Champion, 1981.

**DUBY**, Georges, *La Société chevaleresque. Hommes et structures du Moyen Âge*. Paris, Flammarion, 1988 (1<sup>ère</sup> éd. Paris, éditions de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, 1979).

**DUBY**, Georges, et **LE GOFF**, Jacques (éd.), *Famille et parenté dans l'Occident médiéval. Actes du colloque de Paris (6-8 juin 1974) organisé par l'École Pratique des Hautes Études (VI<sup>e</sup> section)*, Rome, École française de Rome, 1977.



**GASPARRI**, Stefano, et **LA ROCCA**, Cristina, *Carte di famiglia. Strategie, rappresentazione e memoria del gruppo familiare di Totone di Campione (721-877)*, Rome, Viella, 2005.

**GEARY**, Patrick J., *Furta Sacra: Thefts of Relics in the Central Middle Ages*, Princeton, Princeton University Press, 1978 (trad. française : *Le Vol des reliques au Moyen Âge : furta sacra*, trad. de l'anglais par Pierre-Emmanuel Dauzat, Paris, Aubier, 1993).

**GEARY**, Patrick J., *Phantoms of Remembrance: Memory and Oblivion at the End of the First Millennium*, Princeton, Princeton University Press, 1994 (trad. française : *Mémoire et oubli à la fin du premier millénaire*, trad. de l'anglais par Jean-Pierre Ricard, Paris, Aubier, diffusion Flammarion, 1996).

**GÉNICOT**, Léopold, *Les Généalogies*, coll. « Typologie des sources du Moyen Âge occidental », t. XV, Brepols, Turnhout, 1975.

**GOEZ**, Werner, *Translatio imperii. Ein Beitrag zur Geschichte des Geschichtsdenkens und der politischen Theorien im Mittelalter und in der frühen Neuzeit*, Tübingen, Mohr, 1958.

**GOODY**, Jack, *The Development of the Family and Marriage in Europe*, Cambridge / New York, Cambridge University Press, 1983 (trad. française : *L'Évolution de la famille et du mariage en Europe*, Paris, Armand Colin, 1985).

**GUENÉE**, Bernard, « La culture historique des nobles : le succès des *Faits des Romains* (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle) », *La Noblesse au Moyen Âge (XI<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle). Essais à la mémoire de Robert Boutruche*, éd. Philippe Contamine, Paris, Presses Universitaires de France, 1976, p. 261-288.

**GUERREAU-JALABERT**, Anita, « Sur les structures de parenté dans l'Europe médiévale », *Annales ESC* 36 (nov.-déc. 1981), p. 1028-1049.

**HAUGEARD**, Philippe, *Du Roman de Thèbes à Renaut de Montauban : une genèse sociale des représentations familiales*, Paris, Presses Universitaires de France, 2002.

**JACOB**, Robert, *Les Époux, le seigneur et la cité : coutume et pratiques matrimoniales des bourgeois et paysans de France du Nord au Moyen Âge*, Bruxelles, Facultés universitaires Saint-Louis, 1990.

**JUSSEN**, Bernhard, *Patenschaft und Adoption im frühen Mittelalter : künstliche Verwandtschaft als soziale Praxis*, Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 1991 (trad. anglaise par Pamela Eve Selwyn, *Spiritual Kinship as Social Practice: Godparenthood and Adoption in the Early Middle Ages*, 2000).

**KLAPISCH-ZUBER**, Christiane, *La Maison et le nom. Stratégies et rituels dans L'Italie de la Renaissance*, Paris, Éditions de l'EHESS, 1990.

**KLAPISCH-ZUBER**, Christiane, *L'Ombre des ancêtres. Essai sur l'imaginaire médiéval de la parenté*, Paris, Fayard, 2000.

**LABORDERIE**, Olivier de, « Les généalogies des rois d'Angleterre sur rouleaux manuscrits (milieu XIII<sup>e</sup> siècle-début XV<sup>e</sup> siècle) : conception, diffusion et fonctions », *La Généalogie entre science et passion (120<sup>e</sup> Congrès national des sociétés historiques et scientifiques, section ethnologie et anthropologie françaises, Aix-en-Provence, 1995*, éd. Tiphaine Barthélémy et Marie-Claude Pingaud, Paris, Éditions du CTHS, 1997, p. 181-199.

**LE JAN**, Régine, *Famille et pouvoir dans le monde franc (VII<sup>e</sup>-X<sup>e</sup> siècle). Essai d'anthropologie sociale*, Paris, Publications de la Sorbonne, 1995.

**LETT**, Didier, « 'L'expression du visage paternel'. La ressemblance entre le père et le fils à la fin du Moyen Âge : un mode d'appropriation symbolique », *Cahiers de Recherches Médiévales (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles), Être père à la fin du Moyen Âge*, n° 4 (1997), p. 115-125.

**LEWIS**, Andrew W., *Royal Succession in Capetian France: Studies on Familial Order and the State*, Cambridge (Mass.), Harvard University Press, 1981 (trad. française : *Le Sang royal : la famille capétienne et l'État, France, X<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècle*, trad. de l'anglais par Jeannie Carlier, Paris, Gallimard, 1986).

*Liens de famille : vivre et choisir sa parenté. Médiévales 19*, numéro spécial, Presses Universitaires de Vincennes, automne 1990.

**LORCIN**, Marie-Thérèse, *Vivre et mourir en Lyonnais à la fin du Moyen Âge*, Paris, Éditions du CNRS, 1981.

**MAUREL**, Christian, « Structures familiales et solidarités lignagères à Marseille au XV<sup>e</sup> siècle : autour de l'ascension sociale des Forbin », *Annales ESC* 41 (mai-juin 1986), p. 657-681.

**MAURICE**, Philippe, *La Famille en Gévaudan au XV<sup>e</sup> siècle*, Paris, Publications de la Sorbonne, 1998.

**MUSSET**, Jacqueline, « Les gains de survie de la veuve et du veuf normands au XV<sup>e</sup> siècle : douaire et droit de viduité », *Colloque sur Marguerite de Lorraine et son temps, Bulletin de la Société historique et archéologique de l'Orne*, 1989, p. 123-132.

**NASSIET**, Michel, « Nom et blason », *L'Homme* 129 (1994), p. 5-30.

**NASSIET**, Michel, *Parenté, noblesse et états dynastiques : XV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles*, Paris, Editions de l'EHESS, 2000.

**POUMARÈDE**, Jacques, *Les Successions dans le sud-ouest de la France au Moyen Âge : géographie coutumière et mutations sociales*, préface de Paul Ourliac, Paris, Presses Universitaires de France, 1972.

*Les Relations de parenté dans le monde médiéval. Actes du 14<sup>e</sup> colloque du Centre universitaire d'études et de recherches médiévales d'Aix, Aix-en-Provence, CUERMA, 1989 (Senefiance, 26).*

**RÖCKELEIN**, Hedwig, *Reliquienttranslationen nach Sachsen im 9. Jahrhundert : über Kommunikation, Mobilität und Öffentlichkeit im Frühmittelalter*, Stuttgart, J. Thorbecke, 2002.

**SIZARET**, Louis, *Essai sur l'histoire de la dévolution successorale ab intestat du V<sup>e</sup> au X<sup>e</sup> siècle dans les pays de l'ancienne Gaule*, Dijon, Centre de Recherches Historiques, Faculté de droit et de science politique, 1975.

**SMAIL**, Daniel Lord, « Démanteler le patrimoine. Les femmes et les biens dans la Marseille médiévale », *Annales : histoire et sciences sociales* 52/2 (1997), p. 343-368.

*Les Transferts patrimoniaux en Europe occidentale (VII<sup>e</sup>-X<sup>e</sup> siècles), Mélanges de l'École française de Rome (MEFRM) 111/2, 1999.*

**WHITE**, Stephen D., *Custom, Kinship and Gifts to Saints: the « Laudatio parentum » in Western France, 1050-1150*, Chapel Hill, University of North Carolina press, 1988.

**YVER**, Jean, *Égalité entre héritiers et exclusion des enfants dotés : essai de géographie coutumière*, Paris, Sirey, 1966.